

Retour sur une sortie emblématique de Monique

« Laissez-vous conter le puy de Dôme, Clermont-Ferrand et Michelin »

13-15 mai 2025

Ce n'est pas sans une certaine émotion qu'il nous faut revenir sur la sortie organisée par Monique Blouin-Dutilh et Martine Vonachen dans le département du Puy-de-Dôme. Monique a décidé que c'était la dernière ; il nous faut la remercier chaleureusement pour les nombreux voyages qu'elle a su choisir avec succès pour le plaisir des RSSB. Ces voyages ont été pour beaucoup des découvertes du patrimoine, historique, culturel, sur des sites parfois éloignés de nos bases, le Marais Poitevin, Carcassonne, Beauval, ...

Dossier réalisé par Caudalie Monlejacq

Volcan de Lemptégy

Au cœur de la chaîne des Puys et de la faille de Limagne, le volcan de Lemptégy est situé dans un alignement de 80 volcans, classé au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Ce sont deux volcans, nés il y a environ 30 000 ans de deux éruptions successives, qui recouverts par les éruptions de leurs voisins, le puy de Côme et le puy Chopine, constituent un seul volcan. Après la fin de la seconde guerre mondiale, l'exploitation de la pouzzolane (1) a fait apparaître deux cheminées volcaniques. C'est en petit train que nous avons fait la visite.



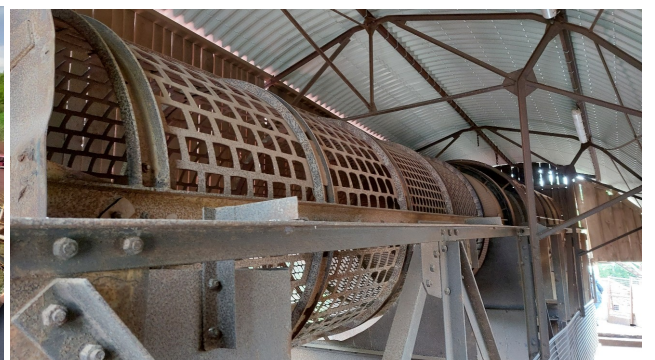
a



b



c



d

*Volcan de Lemptégy. (a-d), b) Monique Blouin-Dutilh et Martine Vonachen. d) machine de tri,
© Caudalie Monlejacq.*

(1) La pouzzolane, appelée ainsi, parce qu'on la trouve dans le voisinage de Pouzzolzes (*Pozzuoli* en italien), est une roche naturelle constituée par des scories (projections) volcaniques basaltiques. De structure alvéolaire, elle est généralement rouge ou noire, avec toutes les teintes intermédiaires. Elle

est utilisée pour le jardinage, les constructions (parpaings, béton léger), sous-couche pour stades de football et courts de tennis, en agriculture hors-sol (granulat de 6-16 mm) afin de filtrer l'eau car elle est poreuse et constitue un bon support bactérien, et sablage de route en hiver.

- *Volcan de Lemptégy. Explorez l'intérieur d'un vrai volcan (Janvier 2025)*

Le puy de Dôme

Évitant l'ascension par le GR du célèbre *Chemin des Muletiers* (5,6 km) via le *col de Ceyssat*, c'est en petit train électrique à crémaillère *Le Panoramique des Dômes* que nous avons accédé au sommet du *puy de Dôme* (1464 m). La vue remarquable sur la Chaîne des Puys dévoile l'alignement parfait des 80 volcans dont les emblématiques *Puy de Pariou* (1209 m), *de Cliersou* (1197 m) et *de Côme* le long de la cassure du continent avec la *faille de Limagne*. Le site est inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2018.



Le puy de Dôme. Panoramique des Dômes. © Caudalie Monlejacq



Le puy de Dôme. Ruines du temple de Mercure. © Caudalie Monlejacq



Le puy de Dôme. Ruines du temple de Mercure. © Caudalie Monlejacq



Le puy de Dôme. © Caudalie Monlejacq



Le puy de Dôme. Ruines du temple de Mercure. © Caudalie Monlejacq

Témoin d'une histoire volcanique et tectonique mouvementée, le puy de Dôme est aussi une Terre d'archéologie avec le *temple de Mercure* et plus récemment un haut lieu scientifique de renom. Sanctuaire majeur de la Gaule romaine construit au sommet du puy de Dôme au II^e siècle après J.-C., le temple de Mercure surplombait la capitale arverne *Augustonemetum* ; il attirait les pèlerins venus honorer Mercure. Le sanctuaire était desservi par un chemin qui partait au niveau du col de Ceyssat de la *voie d'Agrippa* qui reliait Lyon à Saintes.

Une grande campagne de fouilles menées entre 1999 et 2003 sous la direction des archéologues D. Tardy et J.-L. Paillet (IRAA du CNRS et Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand) ont montré le développement d'une agglomération importante près du col de Ceyssat entre les I^{er} et III^e siècles.

Les travaux de restauration sont lancés en 2012 et le site est rouvert au public en juin 2024.

Le temple du II^e siècle était bâti sur une forte terrasse, un quadrilatère de 60 mètres de côté permettant de rattraper la déclivité du terrain descendant du nord vers le sud. Sa façade regardait vers l'est en direction de la plaine de la Limagne où se trouvait *Augustonemetum*. Le temple était construit en trachyte local, le remplissage étant constitué de blocs de trachyte plus petits. La matière première était extraite à proximité du col de Ceyssat au pied du puy de Dôme. D'autres roches avaient des origines plus lointaines, marbres blancs et colorés pour les dallages, schistes d'Autun, chapiteaux de colonnes en arkose. Le bronze était également mis à contribution. L'ensemble couvrait environ 3 600 m².

- Le puy de Dôme, grand site de France. Le temple de Mercure. Pistes pour une visite pédagogique. Puy-de-Dôme terre d'archéologie (36 pages).

- Temple de Mercure (puy de Dôme). Wikipedia.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Temple_de_Mercure_\(puy_de_Dôme\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Temple_de_Mercure_(puy_de_Dôme))

- Dominique Tardy et Jean-Louis Paillet, « Le temple de Mercure au sommet du puy de Dôme », dans Hélène Darteville (dir.), *Augustonemetum. Atlas topographique de Clermont-Ferrand*, t. II, Gollion, Infolio, 2021 ([ISBN 978-2-88474-415-7](https://www.infolio.ch/produit/ISBN/978-2-88474-415-7)), p. 367-380.

Clermont-Ferrand

La visite commentée du centre historique de Clermont fut une réelle découverte pour beaucoup des RSSB. Les édifices et immeubles construits en pierre de lave sont la marque de l'activité volcanique ; en effet la ville est bâtie au cœur d'un ancien volcan phréato-magmatique* et au centre du cratère du *maar de Jaude* âgé d'environ 156 000 ans, qui mesure environ 1,5 km de diamètre.

* Une éruption phréato-magmatique ou éruption magmatophréatique est caractérisée par l'interaction entre le magma du volcan et l'eau des terrains hydratés tels que les nappes phréatiques, les sols enneigés ou détrempés.

C'est en 1630 que Louis XIII a imposé par l'édit de Troyes l'unification des deux villes rivales, Clermont et Montferrand. Clermont-Ferrand a accédé au rang de métropole institutionnelle le 1^{er} janvier 2018 sous le nom de Clermont Auvergne Métropole.

- <https://fr.wikipedia.org/wiki/Clermont-Ferrand>

La cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption

Chef-d'œuvre de l'architecture gothique, la cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption fut construite en 1248 par Hugues de La Tour (1227- 1249), évêque de Clermont. La pierre volcanique issue des coulées de lave du puy de la Nugère de Volvic, pierre de Volvic de type trachy-andésitique, lui donne une couleur sombre et sa résistance permet d'élever des piliers d'une grande sveltesse. Seul le chœur était construit quand Saint Louis vint y marier son fils, Philippe le hardi avec Isabelle d'Aragon.

Durant la Révolution, les révolutionnaires voulurent abattre l'église, de nombreuses destructions eurent lieu en 1790 et 1793, mais le bénédictin Dom Michel François Verdier de Latour les persuada qu'elle constituerait un excellent lieu de rassemblement populaire. Jubé, stalles, autel, statues et mobilier, à l'exception du chandelier pascal de Philippe Caffieri, furent détruits et trois des tours des transepts furent rasées.

La cathédrale de Clermont est la seule en France à garder témoignage du « Culte de la Raison et de l'Être suprême ». Le décret du 18 floréal an II (7 mai 1794), adopté par la Convention montagnarde sur un rapport de Robespierre, instituait un calendrier de fêtes républicaines marquant les valeurs dont se réclamait la République et se substituant aux fêtes catholiques, et établissait le « culte à l'Être suprême », qui se juxtaposait au culte de la Raison.

Classée monument historique dès 1862 et propriété de l'État depuis 1905, elle a été agrandie au XIX^e siècle sous la direction de l'architecte Eugène Viollet-le-Duc qui lui donna une façade occidentale harmonieuse et deux flèches achevées en 1884, hautes de 96,10 m (flèche nord) et 95,50 m (flèche sud).

La cathédrale présente une prestigieuse collection de vitraux médiévaux du XIII^e siècle, la plus belle en France après la Sainte-Chapelle et Bourges.



Clermont. Vue sur le puy de Dôme.
© Caudalie Monlejacq

La cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption. © Caudalie Monlejacq

Statue du pape Urbain II.
© Caudalie Monlejacq

Le grand orgue *Merklin* construit en 1877 en remplacement d'un orgue dont il réutilise des éléments, comporte 42 jeux, répartis sur trois claviers et un pédalier. Modifié plusieurs fois au fil des décennies, l'orgue est classé monument historique.

Le parvis méridional donne sur la *place de la Victoire*, au centre de laquelle se trouve la statue du pape Urbain II qui lança la première croisade lors du concile de 1095.

- <https://clermont-ferrand.fr/cathedrale-notre-dame-de-l-assomption>

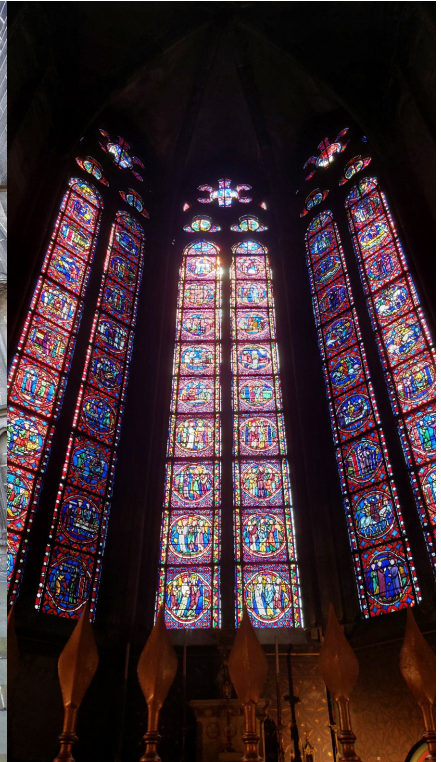
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Cathédrale_Notre-Dame-de-l'Assomption_de_Clermont



Façade tripartite et les deux flèches de la cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption. © Caudalie Monlejacq



Inscription : LE PEUPLE FRANÇAIS
RECONNOIT L'ETRE SUPRÊME
ET
L'IMMORTALITÉ DE L'ÂME
© Caudalie Monlejacq



Vitraux du déambulatoire (XIII^e s).
© Caudalie Monlejacq



Le grand orgue Merklin.
© Caudalie Monlejacq



Hôtel Savaron.
© Caudalie Monlejacq



Hôtel de ville.
© Caudalie Monlejacq

Les rues piétonnes sont bordées d'hôtels particuliers. L'hôtel Savaron est un hôtel particulier du XVI^e siècle, de style gothique flamboyant, situé rue des Chaussetiers, que firent construire en 1513

Hughes Savaron, conseiller de François I^{er} et son épouse *Françoise Terrisse*. Il est classé au titre des monuments historiques par arrêté du 6 décembre 1927.

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Hôtel_Savaron

L'hôtel de ville

L'hôtel de ville, de style néoclassique, réalisé en pierre de Volvic (1828), s'inspire des palais de la Renaissance italienne. Il abrite à l'origine la mairie, un tribunal et une prison. L'édifice est construit de 1823 à 1844 par l'architecte *Louis-Charles Ledru*. Cet exceptionnel ensemble néoclassique en pierre de lave surprend par sa façade monumentale. Elle se compose d'un avant-corps à colonnade et fronton triangulaire. Son portail en fer forgé ouvre sur une cour inspirée de l'architecture des palais italiens de la Renaissance.

- <https://www.clermontauvergnevolcans.com/fiches/hotel-de-ville-de-clermont-ferrand/>

L'aventure Michelin, une entreprise qui a l'innovation dans ses gènes

En 1889, les frères Michelin rachètent une usine qui fabrique du caoutchouc. André Michelin, ingénieur, est le plus âgé. Édouard Michelin, le plus jeune, a suivi une formation à l'école des beaux-arts. Édouard Michelin découvre l'existence du pneu, tube de caoutchouc gonflé d'air, collé sur les roues des vélos. Le mot pneu vient du grec *pneuma* qui signifie souffle. Édouard Michelin et son chef d'équipe ont décidé d'inventer un pneu plus facile à réparer. En 1891, le nouveau pneu est créé, la chambre à air est protégée par une enveloppe vissée à la roue. Le cycliste met 15 minutes pour changer son pneu.



Le stade Marcel-Michelin (1911).
© Caudalie Monlejacq



Un train sur pneu, la Micheline type 51 (dite coloniale) mise en service à Madagascar en 1952 sur la ligne Tamatave-Tananarive. © Caudalie Monlejacq

En 1914, la France entre en guerre. Michelin a fabriqué 2000 avions militaires.

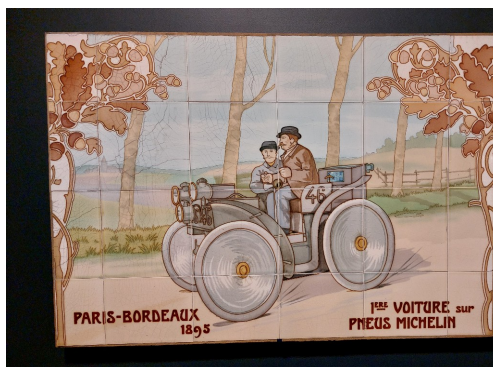
André Michelin va s'intéresser aux trains, trop bruyants et peu confortables, il veut monter les trains sur des pneus. Ce train appelé *Micheline* circule en 1931 accueillant 90 voyageurs.

Dans les années 1930, Michelin prend possession de Citroën et lance le projet TPV qui donna naissance à la 2CV en 1949, la même année, le pneu radial inventé par Michelin était commercialisé et révolutionnait le marché ! La technique Radial a permis d'améliorer la carcasse du pneu, elle dure plus longtemps, elle est plus économique car elle permet d'utiliser moins d'essence, elle est plus sécuritaire pour la tenue de route.

La *Citroën Traction Avant* produite de 1934 à 1957 dispose d'une particularité rare sur les automobiles de sa catégorie : les roues motrices sont celles du train avant.

Après la deuxième guerre mondiale, Michelin arrête la fabrication de la Micheline et en 1951 la technique du pneu sera reprise pour équiper les métros.

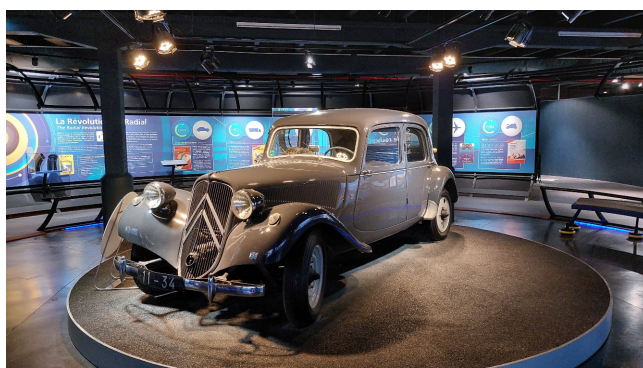
En 1972 Michelin réalise un véhicule laboratoire, la Citroën DS Mille-Pattes Michelin, le cahier des charges met en avant la vitesse pour rouler à plus de 150 km/h. Michelin conçoit un châssis spécifique qui accueille dans sa partie arrière deux moteurs V8 Chevrolet de 5,7 litres et développant 200 Cv chacun. Le prototype sera tout sauf léger car pour accueillir un pneumatique de poids lourd en son centre et l'ensemble des machines pour les tests, le châssis mesure 7,5 mètres de long pour 2,45 mètres de large ! Ce prototype est recouvert d'une carrosserie extrapolée de la DS Break, qui fut choisi pour son côté aérodynamique. Et pour répartir le poids de la voiture, pesant 9 150 kg, il se dote de dix roues sans compter le pneu de poids lourd en test, ce pneu sous carénage pour éviter tout dommage à l'intérieur du prototype en cas d'explosion du pneu.



Les deux frères Michelin participent en 1895 à la course Paris-Bordeaux-Paris avec leur automobile, l'Éclair.
© Caudalie Monlejacq



Le véhicule orange, le Mille pattes créé en 1972, sert à tester les pneus des poids lourds.
© Caudalie Monlejacq



Citroën Traction Avant. Les roues motrices sont à l'avant.
© Caudalie Monlejacq



Manège pour tester les pneus (1895). Comparez : sur le pneu quelle douceur, sur le fer quelle secousse !!!
© Caudalie Monlejacq

Les trois promesses de Michelin pour mieux respecter la nature :

- le programme *Ouro Verde* au Brésil pour protéger les arbres qui produisent le latex,
- la compétition sportive responsable avec la *Formule-E* réservée aux voitures avec un moteur électrique,
- le *concept Vision* permet de créer le pneu et le roue en un seul morceau grâce à une imprimante à trois dimensions.

- © L'aventure Michelin. Document FALC (Facile À Lire et à Comprendre). Version 2021, ESAT Adapei26-Pierrelatte.

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Citroen_Traction_Avant

- <https://lautomobileancienne.com/citroen-ds-mille-pattes-michelin-1972/>

Depuis sa construction en 1911, le stade Marcel-Michelin a suivi l'évolution du rugby. L'ASM a financé, sur les 10 dernières années, des travaux à hauteur de plus de 30 millions d'euros pour transformer cette enceinte sportive en un véritable lieu de vie au quotidien où de multiples

possibilités d'accueil de séminaires et autres réunions sont proposées, en plus d'un restaurant panoramique.

- <https://www.asm-rugby.com/le-stade/stade-marcel-michelin>



Les RSSB devant le plus gros pneu du monde : 59/80R 63 XDR destiné aux camions géants de 600 tonnes ; chacun des pneus de 5300 kg supporte 100 tonnes. © Caudalie Monlejacq

Pour finir sur une note conviviale, nous ne pouvons oublier l'Auberge la Grange d'Alphonse à Saint-Nectaire, et son menu du terroir. Merci Monique pour toutes ces années passées avec toi dans la bonne humeur.

<https://www.st-nectaire.com/auberge-la-grange-dalphonse/>



L'Auberge la Grange d'Alphonse. © Caudalie Monlejacq